

Aguascalientes Sí Saaabe



Propósito: Programa impulsado por el Gobierno del Estado a través del Instituto Cultural de Aguascalientes (ICA), con el objetivo del rescate, la preservación y la promoción de la riqueza gastronómica patrimonial del Estado. Busca visibilizar el valor de la cocina tradicional hidrocálida como un elemento esencial de la identidad cultural y social.

Metodología: Adaptabilidad del modelo de trabajo iniciando con un diagnóstico estatal de bienes culturales, gestión de un concurso para reconocer e identificar a las cocineras y cocineros que se autodenominaban así y conocer sus aportes; posteriormente se abrieron convocatorias públicas para incluir a un mayor número de cocineras y cocineros con sus recetas, dando espacio de promoción y venta directa. Actualmente se realizan participaciones, colaboraciones, muestras y festivales en dónde se muestre la riqueza y diversidad de la cocina patrimonial.

Resultados: Identificación de más de 175 recetas tradicionales, típicas y de celebración, gestión de más de 20 festivales, fiestas tradicionales, populares, muestras, conferencias, talleres y degustaciones gratuitas y masivas.

Identificación e impulso para 85 cocineras y cocineros en todo el estado, así como la participación efectiva y constante de 35 de ellas. Documentación con metodología UNESCO para patrimonio cultural inmaterial, informe anual para la ratificación de la cocina mexicana como PTCI.

Aportación a los derechos culturales: la identificación y reconocimiento de las cocineras y cocineros tradicionales, típicos y de celebración en el estado; el fomento a la autonomía y empoderamiento de las comunidades portadoras de saberes tradicionales, el acceso a espacios para promover su práctica cultural como ingreso principal de sus familias, reconocimiento y puesta en valor de las maestras de la tierra para fomentar el uso de ingredientes originarios para la revitalización de la gastronomía regional; acceso y participación en la dinámica cultural; así como la defensa de los derechos de propiedad intelectual y la difusión de derechos colectivos.

IG: institutoculturalags